

Fondation P&G

2011 d'entreprise pour la protection du littoral



ALAN CECAROLI/CONSERVATOIRE DU LITTORAL

En 2010, Année internationale de la biodiversité, la Fondation P&G a apporté son soutien à des initiatives majeures venant consolider l'état des connaissances du Conservatoire du littoral : nouvelle étude dressant le bilan de la biodiversité sur ses terrains – faisant écho à une autre déjà financée par la fondation en 1995 –, financement d'un Atelier sur la biodiversité à Arcachon rassemblant près de 150 professionnels, ou encore le financement de l'exposition *Drôles de bêtes*, au palais de la Découverte, qui a attiré des milliers de visiteurs de tous âges.

L'action de la Fondation ne s'arrête cependant pas là et je suis fier de vous faire découvrir dans cette brochure tous les projets qu'elle a soutenus en 2010. La Fondation P&G consolide ainsi son programme, développé avec et pour le Conservatoire du littoral,

notre partenaire historique depuis 1992. Nous sommes à ses côtés depuis maintenant dix-neuf ans et avons bâti ensemble une relation de confiance autour de valeurs qui caractérisent l'engagement de P&G en France en matière de mécénat : proximité, pérennité et innovation. Ces valeurs, nous nous attachons à les mettre en œuvre dans tous les projets que nous soutenons, aussi divers soient-ils.

Vous en souhaitant bonne lecture à tous.

Loïc Tassel, président de P&G France,
président de la Fondation P&G
pour la protection du littoral



La diversité, un thème fédérateur

La Fondation est engagée auprès du Conservatoire du littoral –exclusivement–, et ceci dans trois domaines :

SOUTIEN DE LA RECHERCHE

par la conduite d'études scientifiques pour le Conservatoire du littoral : thèses, travaux d'experts et rencontres pluridisciplinaires ont contribué à une

meilleure connaissance du littoral, encouragé et enrichi la réflexion que mène le Conservatoire pour affiner sa stratégie d'intervention et de conservation à long terme

DIFFUSION DES CONNAISSANCES

par des publications scientifiques, des colloques et des opérations d'éducation et de sensibilisation

du grand public. De nombreux Ateliers du Conservatoire ont été organisés, une quinzaine de cahiers publiés, des ouvrages financés, dont les trois atlas cartographiant la stratégie d'intervention du Conservatoire.

La Fondation a également favorisé la création du site internet du Conservatoire ainsi que l'organisation de plusieurs expositions.

ÉDUCATION DES PLUS JEUNES À LA PROTECTION DU LITTORAL par l'édition de matériels pédagogiques à l'attention des professeurs des collèges et des écoles primaires ; par des actions en faveur d'enfants handicapés afin de faciliter leur accès aux terrains du Conservatoire, en partenariat avec l'Association des Paralysés de France.

Soutenir la recherche

Pêche à pied de loisir

C'est l'une des activités les plus pratiquées sur le littoral français (environ 1,7 million de personnes s'y adonnent chaque année). En quelques décennies, avec l'essor du tourisme et l'attractivité des littoraux, elle s'est largement développée. D'une pêche de subsistance pratiquée par les résidents, elle a évolué vers une pratique aujourd'hui purement récréative, ouverte à tous sur un espace réputé « libre ».

En 2009, grâce au soutien de la Fondation P&G, le Conservatoire a publié les résultats d'une étude exploratoire sur la pêche à pied de loisir portant sur une quarantaine de sites : conditions d'exercice, impact, encadrement, etc. L'étude, menée en concertation avec l'ensemble des acteurs concernés – associations, professionnels, scientifiques, etc. – a montré la nécessité de travailler en réseau et de se coordonner au niveau national pour toucher un plus large public (les pratiquants

comme les décideurs). Il s'agit également d'instaurer des règles élémentaires à respecter ainsi que des principes de gestion à adopter pour que ce loisir reste digne d'intérêt et ouvert à tous.

Une mission de 6 mois de préfiguration à la création d'un réseau d'acteurs de suivi de la pêche à pied de loisir est aujourd'hui engagée, grâce au soutien de la Fondation P&G. Les échanges, facilités au sein d'un réseau structuré, permettront de mutualiser les connaissances des pratiques et des pratiquants, de mieux caractériser leur impact, de mettre à disposition des opérateurs des outils communs d'amélioration de la gestion et de sensibiliser les pratiquants. Parmi les actions phare de la mission, on compte la réalisation d'une exposition sur les bonnes pratiques de la pêche à pied et l'organisation de rencontres nationales des acteurs de cette activité.

Biodiversité



ALDO SOARES / CDL

À l'occasion de l'Année internationale de la biodiversité, le Conservatoire du littoral dresse le bilan de l'état du patrimoine naturel sur ses terrains. Grâce à l'inventaire de la faune, de la flore et des habitats conduit depuis 2007 sur 450 sites, avec le Muséum national d'histoire naturelle, la Ligue pour la protection des oiseaux et les Conservatoires botaniques nationaux, il dispose aujourd'hui d'un nouvel état de référence qui fait écho à celui dressé en 1995 et financé par la Fondation P&G. Cette synthèse nationale souligne l'importance de la responsabilité de l'établissement concernant certaines espèces et milieux inféodés aux espaces littoraux. Les sites du Conservatoire occupent une place prépondérante parmi les marais de l'ouest, les lagunes languedociennes et la Camargue, qui constituent les zones principales d'accueil de ces oiseaux. Le Conservatoire abrite un peu plus de 25 % de la flore protégée sur le territoire français, soit 149 espèces réparties sur 301 sites.

Changement climatique

La problématique de gestion du trait de côte a pris de l'ampleur ces dernières décennies suite, notamment, aux lourdes conséquences des tempêtes de 1999, 2001 et 2010. Les nombreux travaux réalisés sur l'élévation du niveau de la mer ont par ailleurs donné lieu à des projections inquiétantes sur certaines zones habitées. La définition d'une stratégie, aux échelles nationale et locale, devient urgente. Dans ce contexte, le Conservatoire doit contribuer à une réflexion globale – en partenariat avec les collectivités territoriales, les propriétaires, les promoteurs, etc. –, de par son expérience de terrain.

En 2002, l'établissement s'interrogeait déjà sur l'impact du changement climatique sur son patrimoine foncier. Grâce au soutien de la Fondation P&G, une étude avait dressé un état des lieux sur l'érosion et la submersion des terrains acquis et ceux susceptibles d'être achetés d'ici à 2100. Le Conservatoire a besoin, au regard de la situation de certains de ses terrains submersibles, de disposer d'éléments stratégiques en matière d'aménagement du territoire littoral et de gestion du trait de côte.

C'est pourquoi il a lancé une importante étude sur « la prise en compte du changement climatique dans la stratégie à long terme du Conservatoire du littoral » qui, à partir de l'analyse de différents cas de figure, permettra de préciser sa philosophie, tant au niveau des acquisitions que des opérations de gestion.

ANTOINE BARRIET / CDL



Diffuser les connaissances

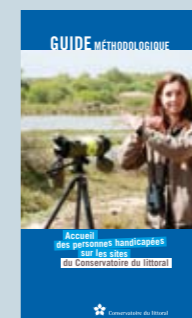
Ouvrage de Bernard Kalaora



Rivages en devenir. Des horizons pour le Conservatoire du littoral, à la Documentation française

En septembre 2010, le Conservatoire a publié cet ouvrage de Bernard Kalaora, anthropologue et conseiller scientifique de l'établissement. Il analyse, à travers l'ensemble des Ateliers, les transformations des représentations du littoral depuis sa création en 1975. Il propose une synthèse et un historique des Ateliers et, plus largement, de la politique scientifique du Conservatoire, que la Fondation soutient depuis toujours.

Guide méthodologique pour l'accueil des personnes handicapées



Dans le cadre du partenariat avec l'Association des Paralysés de France (APF), la Fondation P&G et le Conservatoire du littoral, en lien avec l'association Rivages de France, ont édité un guide méthodologique pour accompagner les gestionnaires de sites du Conservatoire, et plus particulièrement les gardes du littoral qui assurent les animations sur le terrain auprès des visiteurs, dans l'accueil du public handicapé. Ce guide a été envoyé aux 700 gardes et aux 200 gestionnaires de sites ainsi qu'aux 30 responsables des instituts d'éducation motrice gérés par l'APF.

Les gardes se montrent très positifs sur ce livret : souvent démunis pour accueillir ce public, ils y trouvent des conseils qui les aident à aborder les questions d'accessibilité avec méthode et aussi une certaine simplicité malgré la complexité d'application des réglementations sur les sites du littoral.

En 2011, le Conservatoire et l'APF travaillent sur un nouveau projet : la réalisation, sur le site du Fort vert, dans le Pas-de-Calais, d'un atelier de bagage d'oiseaux qui sera accessible aux personnes handicapées. L'installation du dispositif de capture et du platelage d'accès à la station de bagage est prévue dès le printemps. À l'automne, des sorties seront proposées, notamment aux enfants de l'établissement APF situé non loin du site, à Berck-sur-Mer.

Organisation des Ateliers du Conservatoire du littoral



Depuis 1994, la Fondation P&G soutient l'organisation des Ateliers du Conservatoire du littoral, espaces de rencontres et de dialogue pour les acteurs de la gestion des espaces naturels : élus, associations, représentants de l'administration,

universitaires, etc. Ils ont introduit une dynamique reconnue et appréciée de tous. Les sujets et les discussions abordés lors de ces ateliers constituent des repères pour les agents et partenaires du Conservatoire. Le dernier en date, « Biodiversité : que se trame-t-il sur le littoral? », qui venait en conclusion de l'étude nationale, s'est tenu à Arcachon. Plus d'une vingtaine d'intervenants y ont participé, devant près de 150 personnes. Un film court sur le rôle du Conservatoire pour la protection de la biodiversité, réalisé pour l'occasion grâce au concours de la Fondation, a été projeté en introduction.

J.-B. BONNIN / IODDE



Sensibiliser les plus jeunes

Très impliqué dans une réflexion sur les modes de gestion durable du littoral, le Conservatoire du littoral souhaite faire partager son expérience aux écoliers et collégiens, à travers des supports et des événements ciblés :

- la création de deux kits pédagogiques,
 - la participation à une exposition sur la biodiversité au palais de la Découverte, musée à vocation pédagogique et scientifique à Paris.
- Le tout en valorisant les études scientifiques réalisées dans le cadre du partenariat avec la Fondation P&G pour la protection du littoral.

Exposition au palais de la Découverte

L'exposition photographique *Drôles de bêtes*, au palais de la Découverte depuis le 18 mai 2010, s'est achevée en janvier dernier. Elle a été très appréciée de ses visiteurs, petits comme grands. De nombreuses activités ont été organisées autour de l'exposition : pour les scolaires par l'animatrice du palais, et pour le grand public à travers la tenue de trois conférences sur la biodiversité de métropole et d'outre-mer sur les terrains du Conservatoire.

Dupliquée et exposée pour l'Atelier de novembre à Arcachon, l'exposition sera présentée en 2011 au Domaine de Certes (Arcachon), ainsi qu'au siège de P&G à Asnières-sur-Seine et dans ses quatre usines situées sur le territoire français (Amiens, Blois, Poissy et Sarreguemines).

Bilan des séjours APF



Durant l'été 2010, dans le cadre du partenariat avec l'APF – Association des Paralysés de France –, la Fondation a permis à 66 enfants en situation de handicap de découvrir des sites protégés par le Conservatoire du littoral (contre 52 en 2009 et 27 en 2008) et de s'initier aux milieux naturels. Les séjours courts accueillent des enfants suivis pendant l'année par une équipe pluridisciplinaire de l'APF

(service d'éducation et de soins spécialisés à domicile). C'est pour les enfants une occasion de quitter leur famille pendant quelques nuits, de découvrir une région et un environnement, d'être sensibilisés à la nature par des visites et des ateliers : initiation au lieu, observation des oiseaux, activités autour des insectes (théorique et sur le terrain), cahier de jeux pour découvrir la faune locale et l'histoire maritime de la région. C'est une grande source de plaisir pour les enfants dont le quotidien est souvent chargé. Ces enfants, qui ne se voient qu'épisodiquement pendant l'année, créent des liens pendant le séjour et viennent ensuite plus facilement aux séances.

Les séjours longs, type camp de vacances, sont organisés par APF Evasion, pour un groupe d'enfants accompagnés de bénévoles. La participation de la Fondation aide les familles à payer le surcoût que représente le handicap. Cette année encore, les animations se sont révélées de qualité, riches et stimulantes pour les jeunes enthousiastes.

Kit pédagogique des primaires



Dans la continuité de la campagne de 2009 qui avait concerné les écoles primaires de la moitié nord de la France, le Conservatoire a proposé, à la rentrée scolaire 2010, aux écoles primaires du sud de la France et à celles d'outre-mer, un kit pédagogique de sensibilisation à l'environnement et à l'action de protection des rivages qu'il mène. Ce kit a toujours autant de succès : presque la moitié des établissements l'ont demandé. Au total, plus de 18 500 l'auront reçu.

Événements marquants de la Fondation en 2010

- **1^{er} avril** : journée de présentation de la Fondation aux salariés de P&G, avec vente de produits dérivés du Conservatoire, siège de P&G, Asnières ;
- **19 mai** : inauguration de l'exposition *Drôles de bêtes* au palais de la Découverte, à Paris ;
- **2 et 3 juin** : conseil d'administration, Ajaccio (Corse) ;
- **Juillet** : séjours APF à Berck-sur-Mer, pour 18 enfants (séjour long) ; au parc du Marquenterre pour 47 enfants (séjour court) ; à Quiberon pour 6 enfants (séjour court) ; à Logonna-Daoulas pour 8 enfants (séjour long) ;
- **août** : séjours APF à Berck-sur-Mer 15 enfants (séjour court) ; Angoulins 12 enfants (séjour long) ;
- **15 octobre** : dépôt du dossier de candidature aux Trophées du mécénat d'entreprise, catégorie *Éducation et Formation*, avec les kits pédagogiques (collèges et primaires) de sensibilisation à la protection du littoral ;
- **16 octobre** : Présentation de la Fondation aux salariés de l'usine P&G d'Amiens ;
- **4 novembre** : conseil d'administration, siège P&G, Asnières ;
- **24 et 25 novembre** : atelier biodiversité, Arcachon. Présentation d'un film sur la Fondation et prise de parole de la Fondation ;
- **7 et 8 décembre** : projection du film de la Fondation lors de la réunion élargie du Conservatoire, Rochefort

Fondation P&G

Conservatoire du littoral



163, quai Aulagnier
92600 Asnières-sur-Seine
Tél. 01 40 88 55 11

27, rue Blanche
75009 Paris
Tél. 01 44 63 56 60

Impression : Jouve (75)
Photos : Conservatoire du littoral

Conception graphique :
Bayard Nature et Territoires,
Savoie Technolac
73377 Le Bourget-du-Lac Cedex

www.fr.pg.com

www.conservatoire-du-littoral.fr