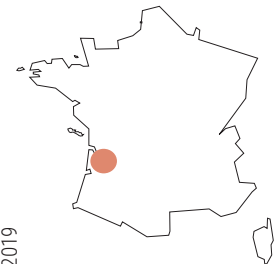




PATRIMOINE REMARQUABLE

1879 construction

PROPRIÉTÉ DU CONSERVATOIRE DU LITTORAL DEPUIS 2007



COMMUNE DE SAINT-ANDRONY

juillet 2019

ILE DE PATIRAS

0.2 hectares

en périmètre autorisé à l'acquisition



FOCUS D'ARCHITECTURE

LA COLORATION DES PHARES

Il est simple d'identifier un phare la nuit, chacun ayant sa propre séquence d'émission. Cependant, la reconnaissance pose un problème de jour. Un phare n'est alors qu'un point de repère, et peut être facilement confondu avec son voisin, donnant une mauvaise information aux navires qui risquent alors l'échouage. Cette coloration unique (mélange de noir/blanc ou rouge/blanc) doit permettre de les différencier facilement. De là est née la « Commission des Phares », ordonnatrice des campagnes de constructions du XIX<sup>e</sup> siècle.

CONTACT :

« À l'Assaut des Iles », Refuge de Patiras  
Bordeaux  
croisiere-bordeaux.com  
Tél : 05.56.39.27.66

# Phare de Patiras

ILE DE PATIRAS | GIRONDE (33)

Premier phare à rejoindre le Conservatoire en Aquitaine, la tour de Patiras bien qu'utile à la navigation, fait office aujourd'hui de point de vue incontournable sur l'estuaire. Restauré en 2009, le phare fait aujourd'hui le bonheur de ses visiteurs. À ses côtés, l'ancienne maison des gardiens restée propriété privée a été reconverte en refuge à destination des visiteurs. La période estivale permet d'y apprécier quelques spectacles au milieu d'un des plus grands estuaires d'Europe.



## CONTEXTE LITTORAL

La position centrale de l'île sur l'estuaire de la Gironde permet de profiter de superbes points de vue, avec, au sud, les autres îles de l'estuaire (Trompeloup, île Nouvelle...) et, au nord, une ouverture magnifique vers l'immensité de l'embouchure du fleuve.

Le phare de Patiras (administrativement « feu de Patiras »), bien qu'aujourd'hui éteint, poursuit son rôle de point de repère pour la navigation.

Le phare et le terrain qui l'accueille sont les seuls terrains du Conservatoire du littoral acquis sur l'île de Patiras. D'une longueur de 4.5 km pour une largeur inférieure à 1 km, l'île reste aujourd'hui en majorité propriété privée.

Si une grande partie des terres de Patiras sont encore agricoles, les cultures laissent peu à peu place aux zones humides vers le nord de l'île.



## UN ÉDIFICE, UNE HISTOIRE

L'implantation d'un feu sur l'île de Patiras répond à un décret Impérial édité en 1860, souhaitant sécuriser le fond de l'estuaire. La construction était une tour en bois d'une hauteur de 13 mètres, couronnée d'une lanterne. Très rapidement, et malgré plusieurs phases de travaux ainsi qu'un entretien régulier, la tour subit de fortes dégradations.

Elle est alors remplacée en 1879 par une nouvelle tour, cette fois-ci en maçonnerie. En 1865, le feu était à occultation blanche toutes les 4 secondes, puis fut renforcé en 1891 par un feu de premier ordre (d'une portée relative estimée à 60 kilomètres).

Automatisé en 1955, il a perdu son rôle de phare en 1992. Après plus d'un siècle de service, la tour de Patiras est définitivement éteinte.



## QUALITÉS ARCHITECTURALES

Le phare de Patiras se présente sous la forme d'une tour carrée de 31 mètres de hauteur, en moellons, agrémentés d'un chaînage de pierres de taille aux angles et encadrements de fenêtres. Le plan carré donne sa particularité à la tour, les phares étant très majoritairement édifiés selon un plan en cercle. On ne peut manquer la ressemblance avec le phare de la pointe de Graves, lui aussi édifié sur les plans de Léonce Raynaud. Il est peint en noir et blanc pour faciliter son identification de jour. L'intérieur renferme un magnifique escalier à vis de 129 marches. À noter l'ouverture de deux de ses façades par trois petites baies rectangulaires et une fenêtre carrée. La plateforme supérieure, désormais dépourvue de sa lanterne, est soulignée par une corniche moulurée.

